

S E P M
TOP
ventes



Maisons CÔTÉSUD

N°197 — octobre - novembre 2022

www.cotemaison.fr

L'AUTOMNE EN DOUCEUR

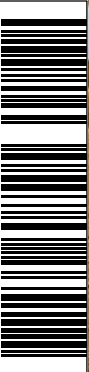
MARSEILLE ET SES RENCONTRES SAVOUREUSES

CUISINES INSPIRÉES À CONFIGURATIONS MULTIPLES

MONTRES EN IMMERSION MARINE



L 15606 - 197 - F: 8,50 € - RD





SCULPTURE SYMBOLIQUE 1. Zizipho Poswa, céramiste installée au Cap, s'inspire à travers ses pièces monumentales de son héritage sud-africain, de sa vie de femme et d'artiste du peuple Xhosa. Un travail présenté lors de la 5^e Biennale du salon Révélation, du 9 au 12 juin au Grand Palais éphémère, où le continent africain était à l'honneur. **2.** *Magodi – Mu'Teni*, sculpture, en grès émaillé. **3.** *Magodi – Abongile*, sculpture monumentale, en grès cérame émaillé, pièce emblématique du salon Révélation qui célèbre la majesté des coiffures africaines traditionnelles, aux cheveux tissés, tressés et filetés. **4.** *iMvulamlomo*, sculpture, en grès émaillé et bronze. **5.** *Umthwalo VII*, sculpture totémique, en grès cérame émaillé, soulignant la résilience et la force des femmes Xhosa lors de leurs tâches quotidiennes de collecte du bois, de l'eau... **6.** *iKhetshemiya*, sculpture, en terracotta et bronze, l'ensemble, design Zizipho Poswa, Southern Guild. ADR



FORMES LIBRES

OBJETS INSPIRÉS 1. *Suivez le fill*, d'Angèle Etoundi Essamba, photographie, série «A-FIL-IATIONS», 2022, montée sur dibond et plexiglas, Galerie Carole Kvasnevski à la foire d'art contemporain AKAA, du 21 au 23 octobre au Carreau du Temple, à Paris. 2. «Le Masque», design Jean Servais Somian, tronc à casiers, en bois de cocotier, ébène et bois Amazakoue, prix sur demande, Jean Servais Somian. 3. *Emme Ya*, de Gérard Vatin, sculpture, en verre soufflé opaque, émaillé, gravé et ciselé, cuir tressé, pièce unique, 6000€, Maison Parisienne. 4. «Kassena Horseman», design Dokter and Misses, rangement, en hêtre peint à la main, inspiré de fresques du Burkina Faso, 8 exemplaires, Southern Guild. 5. Chaise, design Pierre-Christophe Gam, collection Njoya, en feuilles de palmier selon un savoir-faire camerounais, édition limitée, prix sur demande, Pierre-Christophe Gam. 6. «Meedo», design Jomo Tariku, en placage de noyer courbé, hommage au peigne africain, Foreign Agent. 7. «Nyoka», design Rich Mnisi, console, en bronze et perles de verre, pièce unique, Southern Guild. ADR